

La cultura da l'abazia da Son Gagl

Pitschen guid a la claustra ed a la biblioteca abaziala da renum mundial

L'abazia da Son Gagl ha existi sco claustra benedictina dal 791 enfin il 1805. Dapi l'onn 1983 è l'entir complex claustral registrà en il catalog dals bains culturals d'impurtanza mundiala da l'Unesco. La sala da la biblioteca, erigida en il temp dal baroc tardiv, va la sco in dals stabilitments da biblioteca ils pli representativis e bels da l'entir mund. L'entschatta da l'abazia da Son Gagl è stada modesta. Ella deriva da la cella d'in eremit, da l'Irländais Gallus. Quel è arrivà enturn il 610 a Bregenz en cumpagnia da ses magister Columban, il fundatur da Luxeuil e Bobbio. Columban è prest parti cun ses cumpogns, ma Gallus era malsau ed ha stuò restar. En il guaud d'Arbon, situà al sid dal lai da Constanza, ha Gallus fundà enturn il 612 ina cella, ed el era bainprest circumda da discipels.

Circa 100 onns pli tard, vers il 719, ha fundà l'Aleman Ottmar, educà en la citad retoromana da Cuira, ina claustra en il lieu da la fossa da Gallus. Sin iniziatica da Carlman e Pippin è vegnida introducida la regla benedictina il 747. Già en il 9avel tschientaner era Son Gagl ina claustra impurtanta che trategneva stretgs contacts cun la curt imperiala.

Il plan da la claustra da Son Gagl

In dals stgazis conservads en l'abazia è il plan da la claustra da Son Gagl, la pli impurta funtuna scritta d'architettura carolingia insumma. Grazia a questa represchentaziun idealisada e sistematizada daventa la construcziun da las claustras da quel temp bain chapibla. Il plan è vegni disegnà circa l'onn 825 a Reichenau in tschingt gronds fegls da pergamina cu-sids ensemens. Il bibliotecar claustral dal lez temp, Reginbert, l'aveva complettà cun legendas. Il plan represchenta la claustra idealia carolingia sin basa da las prescripcions da refurmà da Benedetg d'Aniane e da la sinoda d'Inden. El na corrispunda dentant betg al complex claustral real da Son Gagl dal temp caroling, era sch'el è franc vegni consultà per la construcziun da la baselgia abaziala suenter il 830.

Il center vital dal stabiliment idealisà furma il «clausurum», il claustrigl che organisescha en in quadrat tut iis locals impurtants per la vita interna da la cumianza claustral e che fixescha lur posiziun per il futur: la baselgia occupa l'ala settentrionala che sa stenda vers l'ost cun il dormitorium. L'ala meridionala vegn formada dal refectorium e da la cuschi-



L'areal da la claustra da Son Gagl en survista.

FOTO: HANSUEL KRAPE

na e vegn complettada vers il vest dal tract d'economia cun iis tschalers. Il plan mussa ina sequenza da locals talmain cumpacta e bain ponderada ch'ins po strusch crair ch'el saja vegni concepi en ina tratga per l'emprima giada. Probabla-main furma el il resultat d'ina discussiun pli vasta concernent l'architectura claustral.

Scrittiras e scrivants

Son Gagl è daventà in center da scrittura che ha produci durant il temp medieval in grond dumber da documents d'ina qualitat excellenta. La gronda flurizion da la miniatura songagliasa en l'epoca d'aur dal 9 e 10avel tschientaner ha gî ina lunga fasa da preparaziun. Già enturn il 770 s'ha formada ina gruppa da scrivants, in'autra en l'emprima mesadad dal 9avel tschientaner. A l'entschatta domi-nava anc la tradiziun merovinga, iis manuscris vegnivan savens ornads d'inizia-las simplas, pli da rar da fins dissegns a plima. L'art songagliasa sa distinguva tras sia ritgezza da furmas da las inizialas; el cuntanscha sia culminaziun en la segun-da mesadad dal 9avel tschientaner. Diferents manuscris conservads enfin oz cumprovan e documenteschan il svilup successiv a questa flurizion. In exemplèl è il «Psalteri da Folchart», in dals rars documents illustrads da la biblioteca clau-

stralà ch'ins sa datar; el è vegni scrit sut la regenza da l'avat Hartmut (872–883). El sa basa sin la tradiziun dals «Codices purpurei» dal temp antic tardiv. La per-giamina n'era dentant betg vegnida sfun-sada en in bogn da purpur, mabain tractada cun il surrogat dal purpur duvrà en la regiun, il «folium».

La pli veglia perdita rumantscha en scrit

Da muntada speziala per il rumantsch è in'emprouva da plima en in codex da la claustra da Son Gagl che sa chatta oz a Würzburg. Ia tracta da la pli veglia per-dita rumantscha en scrit insumma. Il codex sco tal datescha da la seconda me-sadad dal 10avel tschientaner. Pauc pli tard ha in auter maun nudà tranter in pér-ples or da l'Evangeli da s. Matteus e l'entschatta da l'Evangeli da s. Gion la construcziun sequenta, in emprouva da scrittura en il linguatg matern: «Dideros ne habe diege muscha.» Iis linguists èn generalmain da l'opiniun che quest text saja rumantsch. Ma tge pudess muntar questa frasa «rumantscha?»

Ils texts latins avant e suenter questa frasa laschan constatar che l'autur ha tschertas fadias cun il latin classic. Forsa la lavur d'in scolar? Didero po esser il num Diderot/Desiderius. Quel era enconuschen tras la veneraziun da las reli-

quias da Desiderius da Vienne, mort l'onn 610, venerà a Son Gagl, a Faveras ed a Sagogn. «Betg avair mustgas da far insatge» munta oz en rumantsch «betg avair gust u plaschair». N'ha Diderro (in scolar en arrest?) betg mustgas da copiar sia lavur? U sa tracti tar in «ne» dal text d'in precursur da la furma valladra «eu n'ha?» Alura pudess il text signifitar «Didero ha da quai diesch mustgas», q.v.d. «na gudogna (bunamain?) nagut cun questa lavur». Il text è memia curt per sclerir il misteri. Igl è pussaivel ch'il scrivant da la claustra da Son Gagl deri-va da Faveras u dal territori grischun.

Il stadi claustral da la fin dal temp medieval

Vers la fin dal temp medieval era sa di-minuida successivamain l'impurtanza da l'abazia da Son Gagl. La claustra era daventada ina «residenza da nobels» (Vadian) cun be anc paucs muntgs. En il context istoric n'è questa situaziun betg suprendenta, ed ella ha franc insatge da far cun las midadas da las cundiziuns so-cialas ed economicas. A la sava dal temp modern èsi dentant reüssi a l'avat Ulrich Rösch (1463–1491) da manar ad ina nova flurizion la claustra ch'era da quel temp en ina situaziun fitg precara. L'avat univa en sai l'abilitat politica e duns d'administraziun. Igl è stà el a crear il sta-



idealisa da la claustra da Son Gagl, disegnà circa l'onn 825.

di claustral modern da Son Gagl tranter il Lai da Constanza e Wil, ad acquistar il 1468 il contadi da Toggenburg ed a se-girar e schlargin iis dretgs politics da l'abazia. En la sumbriva da l'abazia s'ha dentant er sviluppada ina citad cun pli e pli gronda impurtanza economica, grazia a sia producziun da taila ch'ella vendeva en quasi tut l'Europa. A questa ex-pansiun economica corrispundeva in'inde-pendenza crescenta da la citad visavi l'abazia, quai ch'ha manà en il 15avel tschientaner era a l'autonomia politica da la citad.

La prinzi-abazia barocca e ses declin

Suenter la refurmaziun ch'ha chaschunà la secularisaziun temporaria da l'abazia, han ins stiù entschaiver danovamain. Ia tractava da sclerir las relaziuns confessio-nalas e da consolidar las structuras politicas. Prest s'ha stabilida ina refurmà da la vita religiosa en la claustra e da la pa-storaziun en las numerusas pravendas claustralas sin territori songagliais. Plaun a plaun s'ha furmada ina nova perioda da flurizion da l'abazia ch'ha marcà decisi-vamain il 17- e 18avel tschientaner. Quest'epoca è anc oz preschenta en ils edifizis mantegnids dal district claustral (registrads dati il 1983 en il catalog dals bains culturals d'impurtanza mundiala da l'Unesco). Uschia preschenta il di-strict odier da la claustra da Son Gagl al visitader in mund cumplettamain baroc. El na chatta a prima vista strusch insatge ch'al regorda al temp medieval.

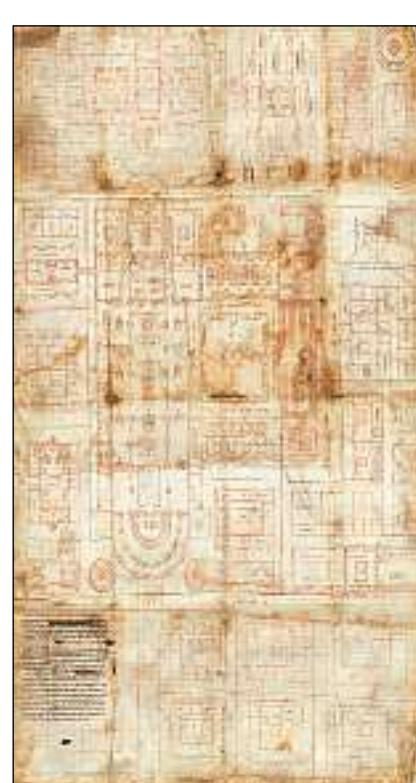
La fin da la Confederaziun suenter l'invasiun franzosa dal 1798 ha era pur-tà la fin andetga da l'abazia. La dissolu-zion definitiva da la claustra è vegnida decretada ils 8 da matg 1805 dal Cussegl grond dal chantun da Son Gagl, stabili il 1803 sut l'egida da Napoleon Bonaparte. Il num Son Gagl portan oz il chantun, l'uvegtie e betg il davos la citad da Son Gagl. Quella furma la chapitala dal chantun Son Gagl cun bun 70 000 abi-tants. Enfin a noss dis conservan la biblioteca claustral iis manuscris ed iis archivs claustrals las cartas ed iis docu-ments administrativs da l'anteriura prinzi-abazia da Son Gagl.

La preschentaziun:

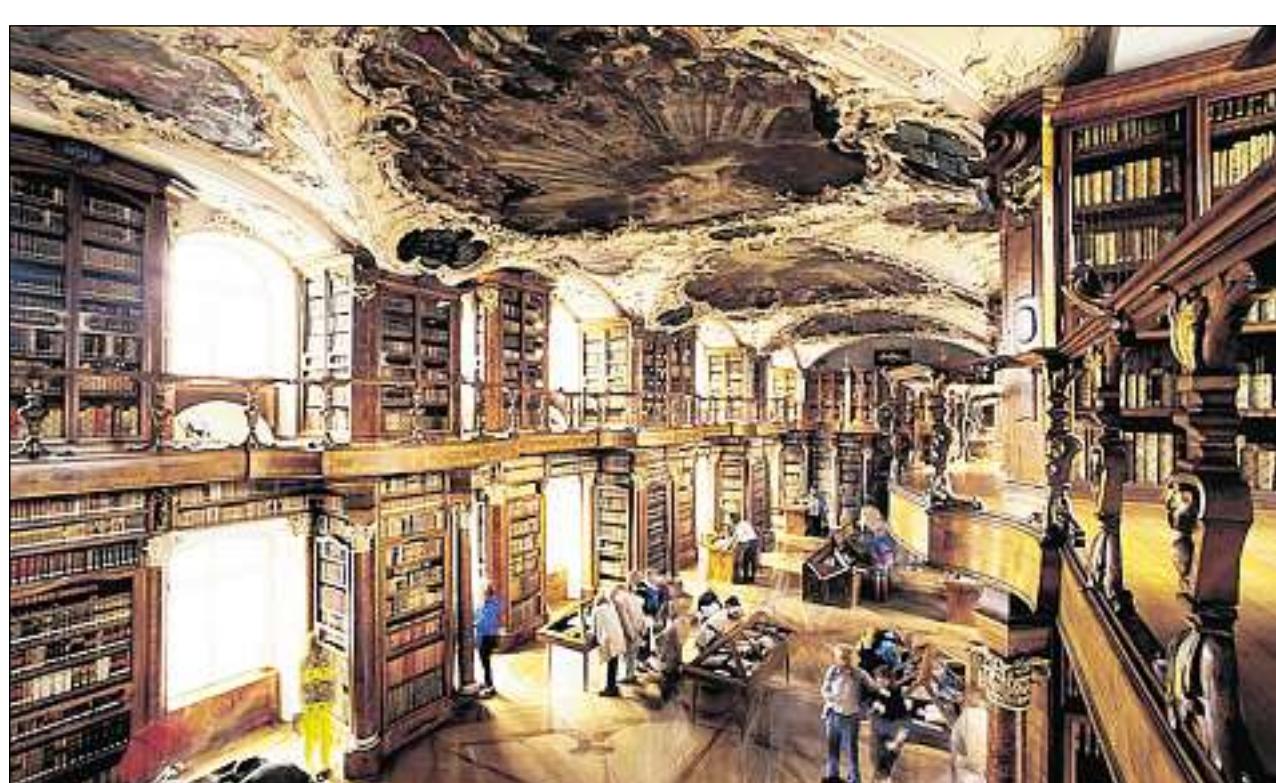
Archiv claustral da Son Gagl. La cultura da l'abazia da Son Gagl. In'introducziun a l'exposiziun. Son Gagl 1996.

Dapli infurmaziuns:

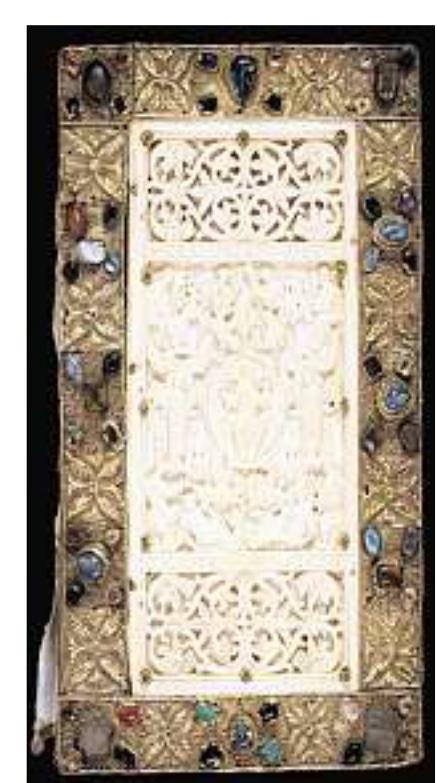
www.chattà.ch/?hiid=945
www.chattà.ch



Il plan idealisa da la claustra da Son Gagl, disegnà circa l'onn 825.



L'enconuschenta sala barocca da la biblioteca claustral.



Frontispizi dal «codex Sangallensis 895» (entourn 895).